

موقف

وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا
(قرآن كريم)

أقوال مختارة

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ
بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِمِثَالِهِ
فَتُصِيبُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ تَادِيبِينَ
(قرآن كريم)

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	
٣٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

سفينة المفاوضات المصرية

في يوم الجمعة

الصخرة التي ارتطمت عند المفاوضات السابقة
قد تفاوض الانجليز مع المصريين ست مرات
ولكن كل تلك المفاوضات فشلت وكان يعقبا
اشتداد الضغط البريطاني ولا يزال الاعلى
انفجار البركان المصري. وقد اشترط الانجليز
في المفاوضات الجديدة معالجة المسائل التي كانت
اكثر تعقيدا من مفاوضات سنة ١٩٢٠ م ومعنى
هذا هو معالجة التحفظات الاربعة التي تمسك بها
الانجليز في تصريحهم المعروف بتاريخ ٢٨
فبراير سنة ١٩٢٢ م ونحن نعرف ان ام المسائل
المسألة العسكرية والمسألة السودانية ، فاذا
اتفق الطرفان على حلها فالاتفاق على بقية المسائل
أمر لا ريب فيه .
والذي نراه ان طريق حل المسألة العسكرية
عقبات كثيرة. اذا لم يوافق ان مصر قبلت بقاء
بعض النقط العسكرية والمطارات البريطانية في
بض الاماكن المصرية على ان لا يكون لها اية صفة
احتلالية، وان الانجليز قبلوا ذلك الان الانجليز
اليوم أصبحوا يرون ان تلك النقط لا توفى بالغرض
وبالاخص بعد ان أصبحت الترتيبات العسكرية
في القرب الحاضر ترتيبات فليهم محسوسة. وهذا
يخشي من التصادم اذا لم يوافق ان المصريين
سوف لا يتنازلون عن مفاوضات سنة ١٩٣٠ وقد
اجمت الجبهة الوطنية التي أصبحت الآن
وفدا رسميا متفاوضا على ان المفاوضات الجديدة
يجب ان تسير على اساس مفاوضات سنة ١٩٣٠
فاذا كان الانجليز ينتظرون ومن وراء هذه
المفاوضات منح المصريين أقل مما جاء في تلك
المفاوضات فيقولنا ان نقول من الآن ان نصيب
هذه المفاوضات سيكون الفشل .
نعم قد يكون للانجليز بعض الحق في
التعديلات التي يطلبون ادخالها على المسألة
العسكرية بسبب الظروف الحاضرة ولكن
ليس معنى هذا ان كل الايام المقبلة مثل هذه
الظروف. إنا نعتقد ان المفاوضات اذا تسلسلت
على حل هذه المشكلة بوجه النظر السياسية
فسوف يوقعون الى حلها، أما اذا تسلسلت عليها
بوجه النظر العسكرية فلا شك سيفشلون
البقية على الصحيفة الرابعة

اجلنا في مقالنا بعدد ٥٧٦ تطور الحركة
المصرية ومواقفة بريطانيا على عودة دستور سنة
١٩٢٣ وتآلف الجبهة الوطنية وتقدمها الى بريطانيا
بطلب المفاوضات على اساس مفاوضات ١٩٣٠ والآن
نجد ما عقب ذلك ليكون القارى على اطلاع
تام بمحادث القاهرة .
وافقت بريطانيا على الدخول في المفاوضات
حالا بعد ان ابدت طلب الجبهة الحدود واشترطت
حل المسألة العسكرية والمسألة السودانية اولاً وبلغ
ذلك إلى جلالة ملك مصر والوزارة النسيجية ،
والجبهة الوطنية ، وعلى اثر هذا تزدت الوزارة
النسيجية وأصبح وجودها في الحكم لا يسير
الامور إلى الهدف المطلوب فقد تمت استقالتها
وألفت بعد مرور تسعة أيام الوزارة الجديدة
برئاسة على ماهر باشا. وهذا لازمة الوزارة التي
اجتازت بمصر هي اشد ازمة تعرفها التاريخ المصري
بعد مقتل السر دار اذ قضت مصر تسعة أيام
في مباحثات واجتماعات وسماع اقتراحات وحلول
لصيغة الوزارة الجديدة وكيف تكون المفاوضات
ومن يتولاها وانتهت اخيرا بان ألفت الوزارة
الجديدة من وزراء حيايين ، على ان تستصدر
هذه الوزارة مرسوما بتأليف وفد يتولي المفاوضات
من عموم الاحزاب، وكان هذا الاقتراح هو اقتراح
الوفدين، وقد تم ذلك وتألف وفد المفاوضات برئاسة
دولة مصطفى النحاس باشا وعضو اثنى عشر عضواً
سنة من الوفدين وستة من الاحزاب الاخرى
ما عدى الحزب الوطني فانه لم يشترك في ذلك
لان مبادته تقضى بان لا يشترك في اية مفاوضة
إلا بعد جلاء آخر جندي بريطاني عن مصر .
وعلى هذا تكون الجبهة الوطنية ذابت في
هذا الوفد، لان الوفد يتألف منها او كما صرح
بعض اعضاها بالجريدة «الاهرام» الغراء بقوله :
« ان الجبهة قد فثت في الوفد الرسمي » وينتظر ان
تبلغ مصر بريطانيا ذلك رسميا ان لم تكن بلتهما .
وعند ذلك يصح الدخول في المفاوضات على
قاب قوسين او أدنى، والمتنظرون تبدأ المفاوضات
في مصر وتنتهي في لندن . فما عسى ان تكون
نتيجة المفاوضات ؟
المعروف ان المسألة العسكرية في
السودانية لها أم المسائل وهما منار النزاع، وهما

أن لسنا في حاجة الى أن نقول : أن
الامن مستتب في طول هذه المملكة
وعرضها لان هذا أصبح مضرب الامثال
واصبح أمره معروف لدى القاصي والداني
انا لسنا في حاجة الى ذلك لانه محسوس
ملموس لا يكابر فيه الا « هازم شاء بنميم »
منع للخير معتدائهم
كما وان الحالة في البحر الاحمر
هادئة ولا يوجد ما يقلق الخواطر ، أو
يخل بحركة سير بواخر الحجاج ، أو يعكر
صفو هوائهم أو يمسهم بادنى أذى. واننا
نعلم ونؤيد أنه لا خطر على الحجاج في
غدوم ورواحهم ، وطمعهم واقمتهم في
البر والبحر وان كلما اشيع أو إشاع غير
هذا فهو كذب صريح لا يقصد من
ورائه الاتعطيل اركان الاسلام « يريدون
أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله الا
أن يتم نوره ولو كره الكافرون »
واننا ننصح للمرجفين بالاقلاع عن
اراجيفهم، والكف عن افكهم اذا هم قد
افتضح ، وعرف العالم تزييف ماخرجه
معامل كذبهم وزورهم ، فأصبحت بضاعتهم
مزجاة لا سوق لها. وليتقوا أن كل محاولة
يحاولون بها اضعاف الحجج والحجج لا تأتي
بفائدة فان من كتب له الحجج في سابق الازل
فسيحجج ولو حال دون ذلك اهل الارض
جميعهم ، ومن لم يكتب له الحجج فلن يحجج
ولو كان الحجج خلف ظهره، وبجانب أذنه .
ولا يسعنا في مثل هذا المقام الا التنازل
على همة الحجاج الذين اظهروا استياءهم من
هذه الاشاعات الكاذبة فأبرقوا الى مصر
يد حضون الباطل بقول الحق . وانا
نشكر لهم هذا السعي الميمود المصاحبة
المسامين ، ونقدر لهم هذه الغيرة الدينية ،
وهذا الشعور الفياض . وأنا لجد منتبطين
عشاطرتهم لنا في الدفاع عن الحق . وكفى
اهل الباطل خزيمهم ثم عذاب ربهم .

يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم

البحر الاحمر ، وان طريق الحج غير آمن
وأن الأمن مفقود الى غير ذلك من
الاقوال التي املها عليهم كذبهم وزورهم
وهي اقوال مختلفة ، واشاعات مصطنعة ،
شائنة تعرفها من اخزم ، ونعرف انها
اذيعت للنكابة بأهل بلاد الله وحرم رسول
الله ، ولتعطيل شعائر الله ، ولهدم ركن من
اركان دين الله ، ولصد المسلمين عن حج
بيت الله .
من غريب امر دعاة السوء وعماية
قلوبهم انهم يذيعون مثل هذه الاشاعات
ويرجعون بثقل هذه الاراجيف في الوقت
الذي تمخر بواخر الحجاج البحر الاحمر ،
والحجاج يسرون مئتي وثلاث وربع ركباناً
ومشاة بين — جدة — مكة — المدينة —
ينبع . وهم يتهتمون بامن شامل ، وراحة
تامة ، وأمان لم يعهد مثله في عصر من
العصور ، ولا في ناحية من انحاء العالم ،
لا يستطيع مفسد القيام بأى عمل لأن
السيف مسلول لتأديب المنسدين . فتباً
لأوائسك المرجفين الذين يتخبطون في
ظلمات الجهالة وهم يشعرون ولا يشعرون
إنا نكتب هذا ومكة تعج بالحجاج
من مختلف الاجناس وقد تقاطرت وقودهم
من انحاء العالم ، فعبرت البحر الاحمر ،
وقطعت الطريق من جدة الى مكة ، ومن
مكة الى المدينة . فهل اصيب احدهم بسوء
او ناله اذى ؟ هؤلاء الحجاج امام اعيننا
نشاهد الراحة التي فيها يرفلون ، والنعمة
التي بها ينعمون . والامان الذي به يستظنون
وهم يقرؤون ما نكتب فهل بعد هذا استطيع
افاك ائيم لو ك مثل تلك الاشاعات ، ويل
للذين يدعون الزور من عذاب يوم عظيم

يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم

الاهم لاحول ولا قوة الا بك ، تعلم
خائنة الأعين وما تخفي الصدور ، تعلم ما
نخني وما نعلن وانت علام الغيوب .
اعتاد المرجفون من دعاة السوء ان
يصطادوا في الماء العكر : نكابة وغير مناسبة
للكناية بأهل الحرمين الشريفين . اعتاد
الرجفون من دعاة السوء ان يرجفوا في
المدن الاسلامية فيستغلوا بعض المواقف
التي لا تمت الى الحرمين الشريفين بصلة
ليحولوا دون المساهين وحج بيت ربهم
اعتاد الرجفون من دعاة السوء ان يذيعوا
في ايام الموسم اشاعات سيئة لتثبيط المسلمين
عن الحج الى بيت الله ، وزيارة مسجد
رسول الله ، ولحرمان المسلمين من الاجتماع
باخوانهم المسلمين في بلد واحد ، وصعيد
واحد ، ولتعطيل اعظم مؤثر اسلامي
اختاره الله لعباده ، واختار بلده المحرم
موضعا لعقده .
لقد اخذ المرجفون يذيعون اخبارا
مختلفة ، ويثرون اشاعات سيئة ، ليشفوا
ما في صدورهم من غل ، حسداً من عند
انفسهم على ما انعم الله به على اهل هذا
البلد الطاهر ، وحكومته المسماة العادلة
وليقطعوا اواصر الالة بين المسلمين حقداً
على المساهين ، وليحتمقوا غاياتهم الدينية من
وراء اعالمهم التي لم تعد خافية على احد .
ونحن اذا كنا نتألم فانا لا نتألم الا
لكون مثل هذا يصدر عن الذين يدعون
الاسلام وينسبون الى المسلمين ، ثم لكون
ما يدعونه كذبا صريحا ، وقولا مفضوحا
يدركه عامة الناس قبل ناصيتهم .
لقد اشاع اولئك المرجفون : ان
الحج في خطر وان الحرب مشتعلة في

شجعوا جمعية الاستعاف الخيري الى طنى باعاناتكم

جمعية الاستعاف تخدم الإنسانية، وعظموها بتبرعاتكم . جمعية الاستعاف با كورة العمل الخيري قوموها بمالككم .

وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله

موائد وأخبار محلية

عودة

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل المعظم من الصيد والنقص

في مساء ليلة الاثنين وصل إلى مكة حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل نائب جلالة الملك المعظم عائداً من الصيد والنقص بركبة وقد عرج في عودته على مدينة الطائف .
فترحب بسوّه أجمل ترحيب .

المعاون الاول

لوكيل وزارة الخارجية

وصل في هذا الاسبوع الى الحجاز الوطني الفضال الأستاذ جميل داود المسلي قادما من مصر بعد أن أكمل دراسته في كلية الحقوق بالجامعة المصرية ونال شهادتها العالية .
وقد علمنا أنه صدر الأمر السامي بتعيينه معاوناً اولاً لوكيل وزارة الخارجية .
وينتظر أن يباشر مهام وظيفته غداً السبت .
وانا نرحب بحضرته وتمنّيه بهذه الثقة الغالية ونتمنى له النجاح في كل أعماله .

البارجيه بوغانفيل الحربية

وصلت الى ميناء جدة يوم الثلاثاء البارجه الحربية الفرنسية (بوغانفيل) قادمة من الحديدة وعليها مساعدة المسيو ميغري القائم بأعمال فرنسا في جدة والاميرال ريني قائد الاسطول الفرنسي في شرق البحر المتوسط وبدرسوها تبادلت التحية مع الحامية في جدة ، وفي اليوم الثاني (الاربعاء) غادرت جدة ووجهتها بورسودان .

وانا نرحب بحضرات القادمين الكرام

انتهاء الاختبار

وعطلة المدارس السنوية

في هذا الاسبوع تنتهي المدارس الاميرية والاهلية من الاختبار العام . وتعلن عطلتها السنوية ابتداء من الاسبوع القادم ، ثم لا تفتح ابوابها الا في العشر الاوائل من شهر المحرم .
ونتمنى أن تكون نتيجة الاختبار متميزة والخاطر وتبعت الطائفة على سير التعليم

مجموعة

الاناشيد العربية

وفقاً لما نشرناه في عدد مضى فقد أتمت مديرية المعارف طبع مجموعة الاناشيد العربية لمدارس المملكة العربية السعودية نظم شاعر الشباب المعروف عبد الله عمر بلخير .
وهي تقع في ثمانية عشر صفحة من القطع الوسط ومزينة برسم نائب جلالة الملك المعظم .

مهاج الطريق البري

اتصل بنا ان القافلة الاولى من حجاج الطريق البري وصلت الى المدينة المنورة يوم ١٥ الجاري وهي مؤلفة من ثلاثة عشر سيارة مجموع ركبها ١٥٧ حاجي .
كما اتنا فهنا ان القافلة الثانية وصلت الى المدينة يوم ١٦ الجاري وحملتها ٢٨٥ حاجي .
وينتظر وصول حجاج القافلتين الى مكة في اواخر هذا الاسبوع .

الحج المصري

جاء في جريدة « الاهرام » القراء انه بلغ عدد الحجاج المصريين الذين قدموا طلبات سفرهم للحج لتأدية فريضة الحج حتى يوم ٩ القعدة ٣٥٧٨

مهاج بيت الله الحرام

في ١٤ منه وصلت الباخرة (كلباري) من مصوع وعليها ٧٧ حاجي .
وفي ١٧ منه وصلت الباخرة (مصوع) من السويس وعليها ١٧ حاجي .
وفي ١٧ منه وصلت الباخرة (طائف) من بيروت وعليها ٣٦٣ حاجي .
وفي ٢٠ منه وصلت الباخرة (زمزم) من السويس وعليها ١٦٦٤ حاجي .
وفي تاريخه وصلت الباخرة (خسرو) من بمبي وكرا تشي وعليها ١١٤٠ حاجي .
وفي تاريخه وصلت الباخرة (الطائف) من بورسودان وعليها ٦٤٢ حاجي .
وقد بلغ عدد المهاج الواردين عن طريق البحر في هذا العام حتى كتابة هذه السطور : ١٨٢٩٣ حاجي .

المهاج في طريقهم الى جدة

اتصل بنا ان الباخرة جهاتكيز ينتظر وصولها الى جدة غدا السبت والمأمول ان حوتها ٣٨٢ حاجي . كما ان الباخرة اسلامي غادرت بمبي ويحتمل ان تكون غادرت كرا تشي يوم امس الخميس ولما يأتنا خبر حوتها بعد .
وينتظر ان تغادر الباخرة (اكبر) كرا تشي غداً او بعد غد وهناك باخر اخر من طائفة بيروت والسويس وبورسودان لما تاتنا اخبارها بالتفصيل

تبرع شكور

اتصل بنا ان الحاج نجيب العاشق من حماه تبرع لجمعية الاسعاف الخيرية بجنيته عناني ذهب . فتشكر المتبرع تبرعه ونحت اهل البر والاحسان على مساعدة الجمعية وتعويضها . والله لا يضيع اجر المحسنين .

هركته البواهر

في ١٢ الجاري وصلت الباخرة الامين من بورسودان وعليها ١١٥٠٠ طرد بضاعة واجبرت في ١٤ منه خالية .
وبتاريخه وصلت الباخرة الملحق من السويس وعليها ٣٢٠٧ طرد وبضاعة واجبرت بتاريخه الى بورسودان وعليها ثلاثة ركاب .
وفي ١٦ منه وصلت الباخرة مصوع من السويس وعليها ٤٠ طن بضاعة واجبرت بتاريخه الى مصوع خالية .
وفي ١٧ منه وصلت الباخرة الطائف من ينبع والسويس وعليها ٢٠٢ طرد وبضاعة واجبرت بتاريخه الى بورسودان وعليها راكبان .
وفي ٢٠ منه وصلت الباخرة (خسرو) من بمبي وعليها ٣٢٨٤ طرد بضاعة .
وفي تاريخه وصلت الباخرة الطائف من بورسودان وعليها ٦٨٣ طرد بضاعة .
وفي ١٣ منه أبحر السنبوك فتح الرحمن الى ينبع وعليها ١٠٤ طرد وبضاعة وثلاثة ركاب .
وبتاريخه أبحر السنبوك سعد الكريم الى القحمة خالي .
وفي ١٧ منه أبحر السنبوك خضرة الى أملج وعليها ١٨٥ طرد بضاعة .

مطبوعات حديثة

نفحات الصور

كتاب القصصتين

ابو الفضل الوليد شاعر مطبوع . و كاتب جيد ألهم قلبه بحب العرب والقضية العربية وله في ذلك قصائد رائعة وكتابات مطولة . ومؤلفات عدة . وقد اهدانا مؤخر كتابه (نفحات الصور) وهو احدى كتبه المنظومة وهو يقع في ١٥٢ صفحة من القطع الوسط . كما اهدانا (كتاب القصصتين) وهو كتاب يبحث في سياسة القضية الشرقية والقضية العربية ويقع في ٢٤٢ صفحة من القطع الوسط . والكتابان جديران بالمطالعة والبحث والتحليل فلنلت اليهما انظار الشباب وعشاق الادب .

الاسلام والعرب والحقيقة

كتاب قيم اصدره الاستاذ المروى محمدا الحسائي تناول فيه الكلام عن : الاسلام وفضائله وفوائده الروحية وما يري اليه من ترقية النفوس وتهذيب الافكار ، وعن العرب ومميزاتهم ومواقفهم في التاريخ ، واسهب في القومية العربية وتكلم عن الحقيقة وجمالها وجوب اخذها . وقد استشهد على أفضلية الاسلام بقول كبار فلاسفة الغرب والكتاب يقع في ١٣٥ صفحة من القطع الوسط فلنلت اليه الانظار .

نظام

المستشفيات

أحكام تتعلق بوظائف الاطباء والصيادلة وحكام الاسنان والقوالب والممرضين في القسم الطبي بمديرية الصحة العامة والاسعاف

— ٦ —

الفصل الثاني

وظائف الصيدلي

١٠٧ — الصيدلي الموظف تابع في أعماله الادارية والفنية لرئيس اطباء المستشفى المربوط به .
١٠٨ — مطلوب منه ترتيب صيدلية المستشفى او المستوصف في المركز الطبي التابع له حسب الاصول وهو مسؤول عن صرف الادوية الفعالة كالسوم الشديدة والخفيفة والادوية العادية للاستعمال الداخلي والخارجي ووضع ذلك كله منظماً في اما كن يكتب عليها بخط جلي اسمها او فصليتها او ما يشبه ذلك كما يشاهد في محال الصيدليات القانونية وفقاً لقانون الصيدليات العمومية .

١٠٩ — لا يجوز اخراج ادوية من المخزن او الصيدليات الا بغلافات او صناديق او قوارير ومقفلة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المخزن او الصيدلية ويكون للصيدلية دفتر لقيده ما يأتي :
أ — الوارد والصادر والمنصرف والباقي من الادوية وادوات الصيدلية .

ب — الادوية الموجودة في مستودع الادوية المستشفى .

ج — الوصفات الطبية الجانية والوصفات ذات القيمة وعلى الوصفات بنوعها يجب ان يكون مكتوباً اسم المريض ولقبه وصنفته وسنه ومملكته وجنسيته وتشخيص مرضه .

د — دفتر لقيده الادوات التي تصرف موقفاً لتصرف العمليات او الضاد او المستوصفات وذلك بموجب امر الرئيس على ان يؤخذ من المستم وصلاً بذلك اما هذه الادوات فتبقى لقيده الصيدلية الى ان يجري استهلاكها بموجب مضبطة من هيئة ادارة المستشفى .

١١٠ — لا يجوز للصيدلي ان يصرف من الصيدلية علاجاً جناناً الا بأمر كتابي من رئيس الاطباء او من يقوم مقامه بأمر منه وبموجب تذكرة طبية من تذكر المديرية المطبوعة ممضاة من الطبيب .

١١١ — الوصفات الطبية التي تصرف من الصيدلية ايا كان مصدرها أو كانت مجانية أو غير مجانية يجب ان تحفظ بعد قيدها في خزانة خاصة للمقابلة بينها وبين المنصرف عند الحاجة وعلى الصيدلي تقديم احصاء شهري للرئيس بعدد الوصفات الجانية والغير مجانية مع ذكر اثمان الوصفات الغير الجانية .

١١٢ — عليه ان يقوم بصرف التذاكر الطبية الجانية اذا كانت مذيلة بأذن الرئيس أو وكيله والغير مجانية بحسب التسمية الامير ياتوان يجري التحليلات اللازمة بقدر ما تسمح له وظيفته .

المطبخ في جزيرة العرب

لا تزال الانباء تتوارد بوقوع امطار غزيرة في انحاء جزيرة العرب ، وقد سالت اژديان والشعاب المهمة ، وتعرفت حركة السير في بعض الاماكن من كثرة السيول .

١١٣ — تقوم الصيدلية بإعطاء الادوية للمرضى المستشفى صباحاً وعند كل لزوم ولا يجوز تأجيل عمل اليوم الى الغد .

١١٤ — تصرف الادوية في العيادات الخارجية والمستوصفات حسب التاجز (الفار ما كويبا) التي تقرها الادارة ولا يجوز الخروج عنها ويستثنى من ذلك العيادات الداخلية والاحوال التي يترأى للطبيب عدم دخولها في هذه التاجز (الفار ما كويبا) .

١١٥ — على الصيدلي ان يقدم للرئيس جدولاً كل ثلاثة اشهر يبين فيه واردات الصيدلية ومنصرفاتها وما بقي لديه من الادوية والادوات وما تحتاج اليه كما يقدم جدولاً آخر في أول شهر ربيع الثاني لكل سنة مالية يذكر فيه كملاً محتاجة الصيدلية من ادوية وادوات لمدة سنة كاملة .

١١٦ — على الصيدلية في السواحل ان يقوموا بالكشف على الادوية التي ترد لادارات الرسوم باسم الصيدليات العمومية وبأعلى الادوية والمقايير والمستحضرات من ذوي الرخص المصدق عليها من مديرية الصحة العامة متبعين القانون الخاص لذلك .

١١٧ — على الصيدلي أو رئيس الصيدلية تفتيش الصيدليات العمومية اذا أمر بذلك المدير العام أو رئيس أطباء المركز الذي يعمل فيه ويجب أن يرافقه احد الاطباء .

١١٨ — يتبادل الصيدلي المناوبة بالليل مع معاونه وعلى المناوب منها ان يحضر الادوية التي يأمر بها الطبيب المناوب في وقتها .

١١٩ — على الصيدلي أو معاونه أن يساعد الطبيب المناوب عند الحاجة بالمسائل الفنية والادارية .

١٢٠ — يمكن للصيدلي أو معاونه عند انتهاء العمل في الليل ترك المستشفى اذا كان عدد الممرضين فيه أقل من (١٥) مريضاً وكان الطبيب المناوب لا يرى داعياً لبقاء الصيدلي أو معاونه في المستشفى .

١٢١ — اذا وجد في الصيدلية اكثر من صيدلي واحد يسمي احدهم صيدلي اول ويقوم بالوظائف الادارية ووضع الجداول الشهرية والسبوعية ويساعد الصيادلة الآخرين بوظائفهم اذا دعت الحاجة لذلك .

١٢٢ — يجوز ان ينتخب أحد الصيادلة عضواً في هيئة المبيعات مع قيامه بوظائفه الاصلية .

١٢٣ — تصرف الادوية للصيدليات من مخزن ادوية مديرية الصحة العامة ولا يجوز شراء ادوية أو ادوات من الخارج الا باذن من المدير

وظيفة شاغره

تعلن وزارة المالية : ان وظيفة امانة صندوق مالية البيت شاغرة وراتبها ٥٥٠ غرشاً اميرياً فملى من أخص في نفسه الشهادة لذلك ان يقدم طلبه للوزارة المذكورة مع استعداده لتقديم الكفالة المحمزة اللازمة بمبلغ مأتي جنيه انكابتزى ذهب

الاندية البرقية

هل تطالب ألمانيا بمستعمراتها؟

جاء من برلين ان جريدة الدوتشي زيتغ نشرت مقالا جاء فيه :
ان استعادة المانيا المستعمرات أصبحت مسألة كرامه وأن استيلاء الخلفاء على مستعمرات
المانيا بعد الحرب هو مخالف للمعاهدات الدولية ويجب أن تفهم هذه الحقيقة بجلاء قبل
الشروع في أية مفاوضات ناضجة .

خطر الزيت يتوقف على استمرار اميركا

جاء من جنيف ان لجنة خبراء الزيت تصرح بأنه لا ينتظر الوصول الى نتيجة في تطبيق عقوبة
الزيت على ايطاليا ما لم تشترك اميركا فيها .

النتيجة المطاوعة منه خطر الزيت

سكن حنة اذا حدثت اميركا موقعا
جاء من جنيف ان لجنة خطر الزيت تؤمل الوصول الى نتيجة حنة اذا حدثت اميركا
صادراتها من الزيت الى ايطاليا بحيث لا تتجاوز المقادير الحالية .

هل طرد الاسبان اليطاليين منه كوتاسي؟

جاء من اديس ابابا انه ورد في رسالة من هرر ان الاحباش استطاعوا طرد الحامية الايطالية
عن كوتاسي الى مسافة ٥٠ ميلا منها .

اصابة الفريقين كبيرة

جاء من اديس ابابا ان المعروف عن خسارة كوتاسي ان كلا الفريقين اصيب بخسارة
كبيرة .

طائرات الايطالية على مالابايا

جاء من ديسى ان طائرة ايطالية حلفت على مالابايا في الميدان الشمالي وهي البلية التي جعلتها
الطائرات الايطالية اخيرا هدفا لقنابلها حيث يوجد المستشفى البريطاني الذي عالج في المدة الاخيرة
نحو الالف جريح .

القضاء عمل كامل منه القنابل

وقد القت الطائرة الايطالية حملا كاملا من القنابل قبل عودتها الى مقرها .

سقوط القنابل الايطالية

على بعد ١٥٠ ياردة من المستشفى البريطاني
جاء من ديسى ان الطائرة الايطالية التي حلفت على مالابايا قذفت بضمة قنابل سقطت بالقرب
من المستشفى البريطاني وعلى بعد ١٥٠ ياردة منه .

الخدمة المستشفى

جاء من ديسى ان القنابل التي سقطت من الطائرة الايطالية بالقرب من المستشفى البريطاني
لم تلحق به اضرار بالغة

مصادرة سيارات المستشفيات البريطانية

جاء من ديسى ان الطائرات الايطالية صادرت سيارات من اللورى كانت قاصدة من ولدي
الى كوران التي يستمد المستشفى البريطاني للرحيل اليها .

اغارة جوية على ديسى

جاء من اديس ابابا أن الطائرات الايطالية ذوات الثلاثة المحركات هاجمت ديسى وبلغ عدد
القنابل التي القتها على المدينة مائة قنبلة .

ضحايا الغارة الجوية على ديسى

جاء من اديس ابابا أن ضحايا الغارة الجوية على ديسى شخص واحد وثلاثة جرحي .

وقع قنبلتين بالقرب من المستشفى الهولندي

جاء من ديسى ان من ضمن القنابل التي القيت على ديسى قنبلتان كانتا موجهتان الى الصليب
الاحمر الهولندي فوقعت على بعد ستة أمتار منه .

سفية المفاوضات المصرية

في يد القدر

تابع البقية الصحيفة الاولى

عند هذه النقطة، ويقول الخبراء والمطلعون
وان أقرب حل للمسألة العسكرية هو انشاء
تحالف حربي بين الانجليز والمصريين به
يستطيع الانجليز تأمين مواصلاتهم والدفاع
عن مصر ولا يكون فيه اية غرضة على المصريين
ولا جرحا لاستقلالهم. وهذا لا يتم الا اذا حسنت
نية الانجليز واعتبروا موقف المصريين في هذه
المخالفة موقف الند للند .

أما التعلل بالظروف الحاضرة فيمكن
وضع ترتيبات استثنائية لها في الوقت الحاضر
ويمكن ان المخالفة العسكرية نفسها تتضمن هذه
الترتيبات .

اما المسألة السودانية فالمرور ان الانجليز
لا يسمون بالحق السودان بمصر ابدا ، والمصريون
يرون ان بسط نفوذهم على السودان امر حيوي
لهم . وقد اتفق الانجليز مع المصريين في مفاوضات
مضت على ان تتعاون بريطانيا ومصر معا ونامشتركا
في ادارة السودان وتقول جريدة «نيوستانمان»
الانجليزية : « ان حبوط المفاوضات وقع بسبب
مسألة منح حاكم السودان العام حق تقييد هجرة
المصريين الى السودان . ثم قالت وكان في الوسع
بلامراء ايجاد صيغة لتنظيم الهجرة ترضى الجميع »
فاذا صحت هذا فيكون معناه ان المصريين قبلوا
اذ ذاك بجل وقتي للمسألة السودانية . الا ان
الظروف الحاضرة تجعل المصريين يتمسكون
بالمسألة السودانية اكثر بكثير من ذي قبل .
والذي نعتقد ان حل المسألة السودانية على
الشكل الذي يرغبه المصريون امر غير منظور
واحسن حل يراه الخبراء لهذه المشكلة هو
تعاون السلطين في ادارة السودان تعاونا مشتركا
وتأجيل امر البت النهائي في المسألة السودانية
الى وقت آخر يتفق عليه .

فاذا وفق المتفاوضون الى حل هاتين المسألتين
بالطريق التي ذكرناها أو غيرها فيكون معنى هذا
ان كفة نجاح هذه المفاوضات رجحت على كفة
فشلها .

ويجب أن نفهم الانجليز هذه الفرصة فان
الشيء الذي كانوا يخشونه قد زال . فالوفد الذي
يفوضهم اليوم يمثل مصر باجمعها ومعنى فشل
هذه المفاوضات هو استيلاء الامة المصرية قاطبة
وتتأخر ذلك سيئة على الطرفين وبالأخص في هذا
الظرف الدقيق .

انا نعتقد ان حسن النية في الوقت الحاضر
موجودة من الطرفين ، ونعتقد ايضا ان الانجليز
انفسهم يعترفون بمدالة القضية المصرية ،
وحكومات لندن المتعاقبة اعترفت بذلك وهذا
مما يشجع على حل القضية المصرية حلا عادلا
يكفل للمصريين امنيتهم ويؤمن لبريطانيا
مصالحها .

فهل تصل السفينة الى الشاطئ؟ مسألة ؟
هذا ما نوده وتمناه فسي ان يتم ذلك .

مكة : عربي

تبرعات عين زبيدة

جاء نامن إدارة هيئة عين زبيدة بياناً باسماء	رويه هندي
المنبر عين لصندوقها من اهل البر والاحسان نشره	١ محمد حسين خليفة
فيما يلي مقدرين لهم جهودهم شاكرين لهم اعمالهم	٢ احمد شاه كبتان
رويه هندي	٢ عائشه بيكم
٥٠ جلال الدين بن وزير الدين	١ ميناي بيكم
٢٦ الحاج محمود	١ مولانا عبد الحق صاحب
١٤ والده الحاج محمود	١ مولاي فياز الحق
١٠ داود تاج محمد	١ « عطاء الحق صاحب
١٠ سليمان تاج الدين	١ « ضياء الحق »
٤ جمال نصر الدين بن ولي محمد	١ زبيدة بيكم
٢ المصونه باي	١ عالم جهان بيكم
٢٥ نصير الدين بن ولي الدين	٢ زوجة احمد الدين خان
١٠ مياه جى بن جوى	٤ التوبى
١٠ جمال بن مام جى	٢ رقيه
١٠ حج سليمان بن حج ابراهيم	٢ حاجى امير محمد
١٥ حج ابراهيم بن نصير الدين	١ عبد الكريم
١٠ بير محمد بن كريم محمد	١ هجافى
١٥ ولي محمد بن جلال الدين	١ نين بيكم
٤٠ نصير الدين بن تاج محمد	١ كبتان محبوب شاه وربع ريال عربي
١٠ الحاج ابو الحسن ساكن بنارس	٢ بانوه بيكم
١٠ احمد يوسف كولا	١ عاليه بيكم
١٠ نور الهدي صاحب	١ عبد الصمد وادواغا
١٠ غلام رسول تاج محمد ساكن بمبي	٢ لالى
٥ نور محمد بن ابراهيم	١ حميد الرحمن خان
١٠ مستي بيكم	٤ والدا خليل
١٠ عجايب بيكم	١ سعيد الزمان
١٠ مولاي عبدالباقي خان	٢ مستي بهين
١٠ تاجهان بيكم	١ خديجه بهان
٢ رقيه »	١ منيرا بوا
٢ هيدار حسن خان	١ سعيده كبرى والى
٢ عبد الغنى »	١ كلونداقا
٢ فاطمه بيكم	٢ على بهادر خان
٢ عبد الحميد خان	٢ مجدي بيكم
٢ عبد الوحيد »	٢ مجد صديق خان
١ سعادت بيكم	١ سعادت بيكم
١ مولاي عبد الرحيم خان	١ عبد الرحيم خان
٢ دولت بوا	١ صديقه بيكم
١ مستي بيكم	١ احمد حسين خان
١ عبد الله بياتي	١ مولاي عبد الصمد صاحب

كيفية

السير في سوارع منى

جاءنا من امانة العاصمة ما يلي :

ان ترتيب السير بشوارع منى كالمتبع في
الاعوام السابقة وهو كما يلي :
شارع (الملك عبدالعزيز الاول) - وهو عن عين
الصاعد الى عرفات - خاص بمرور الشقادف .
الشارع الاعظم - خاص بالمشاة وركاب
الدواب ذات الخوافر الخيل - البغال - الخمر
الشارع المعروف بسوق العرب - خاص ايضا
بمرور الشقادف وهو عن يسار الصاعد الى عرفات
الشارع الرابع الجديد الذي يبدأ من اول
المدراج الواقع خلف حجرة العقبة - خاص بمرور
اهل الجيش والحامل .
وهي ترجو من الحاجاج والاهلين مساعدتها
في مهمتها بالحفاظ على هذا الترتيب .

نقاط

وجدم ١٧/١٠/٥٤ لفاية ٣/١١/٥٤
بالحرم الشريف خمسة سجاجيد وشراب صوف
وتسعة سبوح خشب وشال صوف واحرام
وجدي ٤ الجاري الى ٨ منه بالحرم الشريف
سجادة قطن وشمسية وثلاثة أحاريم وسجادة
وفوطه مستعملة وسجاده حصير .
وجد في ٦ منه بجزول علاقة صغيرة
بداخلها بزر ملوخي .
ومن ٩ الجاري الى ١١ منه وجد بالحرم
الشريف سجاجيد وجوزين بناجر ونظارات .
وجدت ادارة شرطة العاصمة الاشياء
الموضحة أعلاه وحفظتها لديها فلي من فقد له
شيء من ذلك مراجعة الجهة المختصة لاستلامه
واعطاء الامارات اللازمة .

الشعر

بين التمجيد والتقديم

تقلا عن مجلة « الديوان » الغراء

كان وما زال التقليد للغير سنة من سنن الحياة الاجتماعية التي لا بد منها ولا يحيد عنها لان الانسان بطبيعته لا يستطيع ان يعيش مستقلاً وان يتزوي بزوي نفسه دائماً ولا بد له ان يتزوي بغيره الآخرين وان يسلك سبيلهم في العيش ويجري على منوالهم الى حد ما في القول والفعل والعرف والعقيدة والافكار والادواق، والا لما اتصل الماضي بالحاضر ولا استقامت الحياة في علومها وفنونها وشرائعها، ولغاتها، او في أي شأن من شؤونها الحية النامية. ولكنه إن حسن التقليد اولاً، فاعلم بحسن أو بليق بالنصار وبالصنفاء ما داموا صغاراً وضمناً، أما وقد اشدت ساعدتهم تكمل واستوفى نوحهم الرجحي والمادي فلا ريسوا بكبار وأقوياء بل ليسوا بآباء اذا جردوا على التقليد، واقتصر على المحاكاة، ولم يمتدوا بانفسهم ويستقلوا بأفكارهم وأذواقهم، فيقرروا وينسخوا ويصوبوا ويخطأوا ويخفوا ويكتشفوا ويضربوا الأمثلة الدنيا للحياة كاهو الشأن في كل نفس حية وفي كل نايغ عبقري من العلماء والشعراء اولاً واستمرار هذا التاموس الطبيعي الخالد ولكنه في الصميم، بلجبت الحياة في أول مرحلة من مراحلها ولم تخط خطوة واحدة الى الامام كما يؤكد الواقع المأموس في الامم الخاملة والشعوب البعيدة عن مظان الثقافة أو أهل المدينة وال عمران

واذا كان مطلق التقليد لا يليق بمطلق الكبار والاقوياء فهل يليق بالشاعر أو بالاديب الذي يطمح لان يكون لنفسه شخصية ادبية خالدة تفرض حياتها وأوائها وانماها فرضاً على التاريخ والادب؟ وهل يليق بطموحنا او يتفق مع نزعتنا الى الابداع والتجديد ان ندين بتلك العقيدة او نترنم بتلك الكمامة التي كان يترنم بها الاعم الغلب من شيوخ الشعر وفيتية (الشعر صناعة) تلك الكلمة الجازية التي اسرف الجمهور في تطبيقها واغرقوا في تفسيرها اغراقاً حدى بهم الى التسامح بالمعاني والصور الشعرية والقول باباحة التقليد والمحاكاة فيها، او بضروورها للشعر والشاعر. اجل!! للصياغة والصنعة قيمتها ومحملها السامى المرموق من الشعراء وانى بدوري لا اغض من قيمتها ولا انكر ما تسبغة على الشعر من جمال وجلال. بيد انى معاً بالنت في ذلك فلا تجاوز ان يكون حملها من الشعر محل الجسم من الانسان او محل اللون من الزهرة، على اي فرض يمكن ان يفرضه المتأولون، وكما انه لا يستطيع أحد من المتحدثين ان يذهب الى ان الانسان عبارة عن جسم، والى ان الزهرة عبارة عن لون فكذلك لا يستطيع ان اذهب الى ان الشعر مجرد صياغة وصنعة لا شأن للمعاني والاحيلة والصور عند سحرها وقوتها، بل انما الشعر الصحيح الذي يمكننا ان نسميه شعراً في نظري: ما قام على أساس ثابت ونسق بدعي من ذلك كله اي بلا يمدو بحقيقته ان يكون عبارة عن « روح » تتجلي في صورته وأجلته ومعانيه و « فن » يتجسم في صياغته

وصنعتة، وموسيقاه وكما كانت الروح في الانسان هي الاصل، وكان الجسم فرعاً عنها فكذلك الامر والشأن في البيان والشعر، فالشعر الذي لا يشف بجملة عن روح الموضوع، وروح الشاعر، واستقلاله لا أحسب انه ذا ملكة فنية أو ذوق سليم يجزأ على القول باكتاله أو الاعتراف بصحته وسلامته من العلل والامراض ولو صح ما يقال من (ان المعاني والاحيلة) انما هي من تراث الشعراء وانما تتفاوت وتختلف باختلاف اساليب الاداء ومناهج التعبير — كما يلوح لي من كلام بعض الاستاذة — لما صح اعتبار الشعر، وحراً والهاماً، ولما صح فيه اعتبار الصدق في الشعور والدافق، او لما كان الشاعر في حاجة الى قوة العاطفة أو قوة الخيال، أو قوة التفكير كحاجته الى قوة المحافظة وبداهة الذائرة، وسلامة الذوق ما دامت تلك المعاني والصور ليست من وحي المحافظة أو من صنع الخيال أو من ابداع الفكر — على ذلك اقول — واتمهي من فيض الذائرة، وهذا في المحافظة، ووحى الذوق الذي اختارها لتلك الالفاظ والتراكيب أو اختارها لتلك الالفاظ والتراكيب ليبرزها ويجلوها بهذا الاسلوب الذي أمتاز به الشاعر وتفاءت معانيه.

ثم ولو سلمنا جدلاً مع هؤلاء البعض (بان) المعاني والاحيلة والصور الشعرية انما هي يزو وتختلف باختلاف اساليب الاداء ومناهج التعبير) وكما نذهب الى ان تلك الاساليب وتلك المناهج هي التي تتطور بتطور المعاني وتختلف باختلاف الاحيلة والصور الذهنية. فكيف يمكننا مع ذلك ان نتوق التقييد اللفظي والغوض والابهام في الشعر — والتوق على قول البيانيين — انما يكون بترتيب الالفاظ على حسب ترتيب المعاني في الذهن اي بترتيبها الترتيب الطبيعي، لا بترتيب المعاني على حسب ترتيب الالفاظ كما يقتضيه تحكم اولئك البعض واشباعهم في الرأي ثم على هذا، لا بد لهم من ان يذهبوا الى ان الالفاظ اصل للمعاني في الترتيب، وان المعاني فرع عنها والى ان الاحيلة والصور الذهنية تابعة للتراكيب والصور اللفظية وهو « خلف » كما يقول السادة المنطقيون، لا يفقه الواقع ولا يتفق مع المتداول المعروف عند البيانيين من الترتيب الطبيعي في الكلام: وكون اساليب التعبير تابعة لاساليب التفكير. بل يجرحهم المنطق ويضطرم على ذلك ايضا — الى ما هو واغرب وأبعد خطأ الى القول بان: الالفاظ والجل عند الشعراء انما هي غاية لا واسطة. ولا يخفى ما في هذا القول من الاسراف والتجاوز. والا فأي اديب أو عالم من علماء اللغة، يقول بهذا القول أو يشك بان الالفاظ واللغة انما أوجنتها الضرورة واسطة للتعبير عما يحش في النفس من عواطف وشعور وينقدح في الذهن من احيلة وأفكار واذا كانت الالفاظ واللغة في أصل وجودها ووضعها انما هي واسطة لا غاية، فهل يمكن أن تنقلب الآلية

اعلانات

اعلانهم

المعروض للبيع بالمزاد العلني ثلث الدار الكائنة بالمسعى برباط المباس المطل على باب النبي والمسجد الحرام على مجالس علوية وسفلية ومبشرين بخوارجها واسطحة فن له رغبة في ارجاع الدلال (محمد ابرحش) والسالكين بالدار المذكورة الشيخ (احمد بدر بق)

اعلان

من المحكمة الشرعية

تعلم المحكمة الشرعية الكبرى ان محمد بن اكبر خان الهندي الطباخ انهي اليها بان من الجارى في ملك والدته ميمونة بنت عبد الوهاب الهندي كامل اقتاض الدارين المتلازمتين المبنيتين بالحجر والطين والدورة الكائنة بمكة المشرفة بمحلة الممايدة المشتملة احد هذين الدارين على مقعد وفسحة امامه وصفة عربي وعلى درجة مصعدة الى سفح الصفه وببيت خلاء ومنافع وحقوق شرعية والدار الثانية مشتملة على قاعة قديمة غير مسقفة وعلى صندقة من التنك وانشب وبيت خلاء القائم ذلك كله بالحجر على ارض الزوك من تركة المرحوم الشريف عبد الله باشا بن عون ويحد الدار المذكورة شرقاً اقتاض الدارين الجاري في ملك السيد محمد ياروم وتام الحد منه الزقاق النير النافذ وفيه باب لهذه الدار وغرباً بالسكة النافذة وبها واجهة هذه الدار ملك السيد ياروم المذكور والحد الفاصل بين هذا المحدود وبين السيد ياروم مشترك بينهما وبينما اقتاض الدار الثانية المذكورة انى يحدها شرقاً اقتاض الدار المذكورة المحدودة ولا وتام الحد منه الزقاق النافذ وغرباً بالسكة النافذة وبها باب هذه الدار وواجهتها وشاماً اقتاض الدار المحدودة المذكورة ولا وبينما الزقاق النافذ وتام الحد ملك السيد حسن البخاري قديماً وحديثاً ملك حسن التراوي والحد الفاصل بينهما خاص بهذا المحدود وقد توفت والدته واكل اليه ذلك ولورثتها الشرعيين وانهم واضعين ايديهم على ذلك وتصرفون فيه تصرف الملاك في املاكهم وحيث قد تمت الاجراءات القانونية من الدوائر الرسمية فكل من يدعي شيئاً في المحدود المذكور فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخه وبعد مضي ذلك لا يلتفت لاي معارضة فلا اعلام العموم بذلك صار نشره

وتكون الالفاظ في الشعر غاية لا واسطة؟ وهل لنا بعد هذا كله ان نكتفي من الشعر باللفظ المختار والجملة المسقة، والوزن المستقيم والقافية المحكمة ولا نحسب حساباً لجمال الصور الشعرية، واتساق المعاني وصحتها، وبعدها عن المحاكاة والتقليد والسخر والابتذال؟ كل ذلك نزولاً على تحكم أولئك (٠٠) وتشهي هؤلاء (٠٠٠)

ثم انه لو كانت الغاية من الشعر تنحصر في طنين الالفاظ وزينتها فاعسى أن يكون قدر الشعر أو قدر الحاجة اليه، وفي طنين الطبل ورنين المزهر، ما قد يفوق طنينه وبنى عنه وعن رنينه؟

جيشيت جبل عمل على الزين

الطفل السليم القوي كيف يكون؟

١٣

ثم النظافة واخيراً الناحية الادبية اي ناحية الجمال اما وظيفة الثياب فان نظيفة الطفل باللفائف تؤديها ولكن الخلاف ما زال قائماً بين المربين والاطباء على الشكل الذي تفصل عليه الثياب وطريقة اشمالها على جسم الصغير فالفرنسيون والامم اللاتينية واكثر الامم الشرقية تحب استعمال القباط وشدة ثياب الطفل عليه وتقييد أطرافه عن كل حركة، والامم الانجليزية والامريكية واكثر امم اوربا الشمالية تفضل الملابس الملهة الواسعة الطويلة وحجة الاولين هي ان الطفل يبرد جسمه سريعاً فلا بد ان تكون ثيابه مشدودة على جسمه حتى لا يتسرب الى بدنه الهواء وحجة الآخرين ان الملابس الواسعة تسمح للاعضاء بحرية الحركة وتزيد في نشاط الدورة الدموية وتود الجسم من الهواء فلا يعود يتأذى به.

واذا تأملنا عادات الاقدمين وانحرالامم الابتدائية التي تمش في مجاهل القارات وجدنا انها تسير على الخطأ الثانية بل انما نجد بينها من تترك صغارها من غير ثياب او ثياب خفيفة لا تدفع حرّاً ولا برداً وفانما نذهب بعيداً وعندنا في مكة بين سمننا وبصرنا من أهل السودان من يحملون اولادهم على ظهورهم نصف عراة يستقبلون الحر والبرد ثم أولئك البدو من أهل الطائف والشفاء الذين لا تعرف ابدانهم قط غير ثوب واحد تطالعه جميع فصول السنة واني موقن اننا في مكة المسكومة ذات البرد القاتر الخفيف نتأذى بالشتاء اكثر من يتأذى في الشفائل في البدو الذي قسره شظف العيش على ان يصانع الطبيعة ويتخذ منها صديقاً وفياً يسهل كل يوم صحة وعافية مسأله لباس الطفل مسألة قديمة وهي لا يمكن أن تنحصر الا بصعوبة لانها تحت اسر العادات ولكن لا أردد في نصيح الناس بالاخذ بالطريقة الثانية أي جعل ملابس الطفل الصغير على رى ملابس الطفل الانجليزي طويلة واسعة ملهة لتسمح بحركة أعضائه وتنفس مسام جسمه وتعود بدنه من الهواء مما سنعرض له بالتفصيل في مقال الاسبوع القادم.

الدكتور

حسني الطاهر

طبيب بمستشفى أحياد للأمراض الباطنية والاطفال

بطاريات أتاريك اليم

ماركة

ايورردى

ان بطاريات ايورردى خاصة اتاريك اليد الشهيرة بقوة نورها والتي لا يحتاج لها مدح تباع الآن بسعر

قروش دارج الواحدة

بمحل محمد حنيف — بجياد — بمكة



EVEREADY
FLASHLIGHTS
& BATTERIES
— they last longer